

# 大學 (選四章)

## 一

### 大學之道

93指103指

大學①之道，在明明德②，在親民③，在止於至善④。知止而后有定⑤，定而后能靜⑥，靜而后能安⑦，安而后能慮⑧，慮而后能得⑨。物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣⑩。

止於至善



(羅德星篆刻)

- ①大學 大人之學，即培養人格完美，能修己治人的學問。
- ②明明德 發揚自己天賦的靈明德性。上「明」字為動詞，顯明、發揚。下「明」字為形容詞，光明、靈明。
- ③親民 即新民，使民眾革除壞習性，德性日新又新。親，通「新」，革新。
- ④止於至善 達到最完善的境界，並且堅守不移。止，居住、停留，引申為到達後而不改變之意。所謂「至善」，是指「明明德」和「親民」的圓滿完成。
- ⑤知止而后有定 知道要達到最完善的境界，並且堅守不移，然後才能堅定志向。止，指「止於至善」。后，通「後」。
- ⑥靜 心不妄動，保持寧靜。
- ⑦安 處於任何環境，皆能心安理得。
- ⑧慮 思慮精當周詳。
- ⑨得 得其所止，即達到至善並且堅守不移的境地。
- ⑩物有本末四句 能明瞭事物的本末終始，知道先後順序，循序而行，就能達到至善而不移的境地，也就接近大學之道了。本，指明明德。末，指親（新）民。終，指能得。始，指知止。

古之欲明明德於天下<sup>①</sup>者，先治其國；欲治其國者，先齊其家<sup>②</sup>；欲齊其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心<sup>③</sup>；欲正其心者，先誠其意<sup>④</sup>；欲誠其意者，先致其知<sup>⑤</sup>；致知在格物<sup>⑥</sup>。物格而后知至<sup>⑦</sup>，知至而后意誠，意誠而后心正，心正而后身修，身修而后家齊，家齊而后國治，國治而后天下平。

自天子以至於庶人<sup>⑧</sup>，壹是<sup>⑨</sup>皆以修身為本。其本亂而未治者否矣<sup>⑩</sup>；其所厚者薄<sup>⑪</sup>，而其所薄者厚<sup>⑫</sup>，未之有也<sup>⑬</sup>。——經一章

## 章旨

論大學之道的三綱八目，乃是由內而外，以求達到「止於至善」的修己治人之方。此章為大學之綱目，合內外、綜人已，規模極為宏大。

① 明明德於天下 使天下的人都能發揚自己的靈明德性。

② 齊其家 治理好自己的家族。

③ 正其心 端正自己的心。

④ 誠其意 使自己的意念真誠。誠，真實。

⑤ 致其知 推展自己的知識到極點。致，推展到極點。知，知識。

⑥ 格物 窮究事物的道理。格，至，指深入研究其精微之處。

⑦ 知至 指對天下事物的道理，都能達到了解的地步。

⑧ 庶人 平民、百姓。

⑨ 壹是 一切、一律。

⑩ 其本亂而未治者否矣 根本錯亂，卻能使末端做好，這是不可能的。本，指修身。末，指齊家、治國、平天下。否，無。

⑪ 其所厚者薄 指對應該重視的修身反而忽視。所厚，指修身。薄，此作動詞用，忽視。

⑫ 其所薄者厚 指對較為次要的齊家、治國、平天下反而重視。所薄，指齊家、治國、平天下。厚，此作動詞用，重視。

⑬ 未之有也 即「未有之也」，意謂沒有這一回事。

本章為大學全篇之總綱，朱熹以為是孔子之言，故尊之為經。其用意在闡明三綱八目的連貫性，由個人明明德——格物、致知、誠意、正心、修身做起，發揮到親（新）民——齊家、治國、平天下，以達止於至善的境界。儒家之人生哲學和政治哲學的基本體系，由此可見。

首段，先揭示大學的三綱領：在明明德，在親（新）民，在止於至善。三者似是平列而其實有層次的不同，明明德是成己，親（新）民是成物，止於至善是成己、成物皆達圓滿的境界。次說「知止」的五個程序及功效：謂懂得止於至善的目標後，則志有定向，然後才能不為外物所動，然後才能隨處而安，然後才能精思詳辨，然後才能真正達到至善不遷的地步。「明德」和「親（新）民」的關係，就像樹木的根本和末梢一樣；從「知止」到「能得」的過程，「知止」是開端，「能得」是結果。如果能夠知曉本、始是先，末、終是後，循序以進，也就接近大學之道了。

次段，標舉「欲明明德於天下」的步驟。運用反覆式的層遞法，從外推內，以究其本，又由本達末，以充其用。指出「格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下」之八條目，將儒家由內聖而外王的政治理想發揮無遺，而其中的核心項目，就是「修身」的工夫。

三段，說明從主掌最高政權的人到一般平民，一律都以修養自身的德性為根本。任何人都應先求內在修養的完善，然後才能求事功的表現，以博施濟眾。

### ● 相關名言

- ◎ 天下之本在國，國之本在家，家之本在身。（戰國孟子）
- ◎ 安天下必須先正其身；未有身正而影曲，上治而下亂者。（吳兢貞觀政要）
- ◎ 政治要與倫理結合，才能使國家社會的眾人得到幸福的生活。（希臘亞里斯多德）

## 二 釋正心修身

所謂「修身在正其心」者，身<sup>①</sup>有所忿懣<sup>②</sup>，則不得其正<sup>③</sup>；有所恐懼，則不得其正；有所好樂<sup>④</sup>，則不得其正；有所憂患，則不得其正。心不在焉<sup>⑤</sup>，視而不見，聽而不聞，食而不知其味。此謂「修身在正其心」。——傳之七章

### 章旨

解釋修身必先正其心，使心不受各種不當情緒之影響而有偏失，期能心正而身修。

### 解讀

本章解釋正心和修身的關係，大意在闡述心之於身，應時刻發揮主宰的功能。分上下兩段：前者說明心不能為情欲所牽；後者說明心不在其所，則五官必失其效用。

心是什麼？有何作用？從生理來說，心為傳導血液循環全身的器官，其動靜攸關人的生死，若機能故障，將引發各種疾病，如心臟停止跳動，則生命亦隨之消失。從心理來說，心為思想、行為的總樞紐，一切思想、言論、行

①身 當作「心」。

②忿懣 音ㄈㄣˋㄩㄢˋ，憤怒不平。忿，憤怒、怨恨。懣，發怒。

③不得其正 不能公平端正。

④好樂 音ㄏㄠˋㄌㄜˊ，愛好喜歡。

⑤心不在焉 心不在這裡，指不專心。焉，於此。

動，皆經過心的思維而決定。所以朱熹說：「心者，人之神明，所以具眾理，而應萬事者也。」心既是神明，具眾理，又怎會不得其正呢？那是受到情緒的影響。誠如本章所舉，有所忿懣、有所恐懼、有所好樂、有所憂患，則不得其正。

由此可知，當心被情緒掌控時，必會失去公平端正而有所偏差。因此心必須時刻檢點存養，使其居於主宰的地位。倘若心失其守，馳騁於外，則無法檢視其身，五官四肢亦不聽命，必至於：眼睛所看到的，沒有收入眼簾；耳朵所聽到的，沒有人耳應心；食物吃在嘴裡，也品嚐不出味道。所以說，修身在正心，不能正心，身亦不可得而修。

### ● 相關名言

- ◎ 人者，天地萬物之心也；心者，天地萬物之主也。（明王守仁）
- ◎ 世界上最偉大者莫如人；人體中最偉大者莫如心。（美漢彌爾頓）
- ◎ 許多人的身心健康與一生幸福，就毀在不知如何管理自己的情緒上。（今人王淑俐）

### 三 釋修身齊家

所謂「齊其家在修其身」者，人之①其所親愛而辟②焉，之其所賤惡③而辟焉，之其所畏敬而辟焉，之其所哀矜④而辟焉，之其所敖惰⑤而辟焉。故好而⑥知其惡⑥，惡而知其美⑦者，天下鮮⑧矣。故諺⑨有之曰：「人莫知其子之惡，莫知其苗之碩⑩。」此謂身不修，不可以齊其家。——傳之八章

#### 章旨

解釋齊家必先修其身，修身在於使自己的行為中正而不偏失。

#### 解讀

本章言修身是齊家的基礎。所謂身，不專指有形的軀體，它包括內在的精神活動，與外在的行為表現。從文中「人之其所親愛而辟焉」等五個排比句的意涵來看，本章所論修身的重點在於去除情感上的偏袒不正。

① 之 於、對於。

② 辟 音ㄅㄧˋ，偏，指偏袒或有偏見。

③ 賤惡 指自己看不起或厭惡的人。賤，輕賤、瞧不起。惡，音ㄨˋ，厭惡。

④ 哀矜 同情憐憫。矜，音ㄐㄩㄣ，憐憫。

⑤ 敖惰 傲慢不敬。敖，通「傲」，音ㄠˊ。惰，輕慢、不敬。

⑥ 好而知其惡 喜歡他卻能知道他的缺失。好，音ㄆㄠˋ，喜歡。惡，音ㄨˋ，過錯、缺失。

⑦ 惡而知其美 厭惡他卻能知道他的優點。惡，音ㄨˋ，厭惡。

⑧ 鮮 音ㄒㄩㄢˋ，少。

⑨ 諺 俗語。

⑩ 人莫知其子之惡莫知其苗之碩 一般人因溺愛而不知道自己兒子的缺失，因貪得而不覺得自家禾苗的豐美茂盛。碩，大，引申有繁茂之意。

人不能離群而索居，總是要與人相處，因此待人的態度是十分重要的。但是待人的態度常因與對方的關係、地位，或人格而有不同，如：對至親的關愛、對人格卑劣者的厭惡、對君王聖賢的畏敬、對弱勢者的同情憐憫、對庸碌者的輕忽怠慢等等。如此說來，「親愛」、「賤惡」、「畏敬」、「哀矜」、「敖惰」五種態度，都是人情中常常有的。但如果表現不能持平，不能中節，必會陷於一偏，而成為修身的障礙。就像父子之愛，若為父者只知慈愛子女，有過錯而偏袒；子女只知孝父，有不義而不知盡幾諫之道，則有違為父為子之道。

總括以上「親愛」、「賤惡」、「畏敬」、「哀矜」、「敖惰」等五種態度，不外乎好與惡而已。然而，人們往往無法導正自己的情感，只因情感的偏執，就不能理性地「好而知其惡，惡而知其美」。諺語所言「人莫知其子之惡，莫知其苗之碩。」即充分透露出溺愛者不明，貪得者無厭的偏頗。

本章所論「親愛」、「賤惡」……等偏見，與上章論正心所言「忿懣」、「恐懼」……等弊病，重點各有不同，此處著重在人與人之間外在具體行為的表現，比較強調情感的導正；上章著重於個人的內心修養，比較強調情緒的掌握。

## ● 事例

韓非子記載了一則「宋人疑鄰」的寓言：宋國有個富人，家中的牆被大雨沖壞了。他的兒子說：「不把牆修好，一定會有盜賊來偷東西。」鄰居的父親也這麼說。晚上，富人家果然遭竊，丟失許多財物。結果富人覺得自己的兒子很聰明，卻懷疑鄰居偷了他的東西。故事中的富人以關係親疏來判斷事情，就得出偏袒不正的結論。列子也有一則「疑鄰竊斧」的寓言：有一個人丟了斧頭，懷疑是鄰家的兒子偷走了。於是就觀察對方，感覺他的走路姿勢、面部表情、說話態度、行動的模樣，怎麼看都像偷斧頭的人。後來這個人找到了斧頭，再看鄰家兒子的動作態度，就一點也不像小偷了。兩則故事都說明了情感的偏執往往影響人的判斷，因此修身必導正情感，才能去除偏見。

## ● 相關名言

◎ 偏見是黃疸病，有偏見的眼睛看什麼都是黃的。（英波普）

◎ 對事情會感覺憤怒，是因為沒有控制自己。以平靜來抵制一切惡行，將可獲得最大的勝利。（瑞士西魯第）

## 四

## 釋齊家治國

103指

所謂「治國必先齊其家」者，其家不可教，而能教人者無之。故君子不出家，而成教於國<sup>①</sup>。孝者，所以事君也；弟者，所以事長也；慈者，所以使眾<sup>②</sup>也。康誥<sup>③</sup>曰：「如保赤子<sup>④</sup>。」心誠求之，雖不中<sup>⑤</sup>，不遠矣。未有學養子而后嫁者也。

一家仁，一國興仁；一家讓，一國興讓；一人貪戾<sup>⑦</sup>，一國作亂；其機<sup>⑧</sup>如此。此謂一言僨事<sup>⑨</sup>，一人定國。堯、舜帥<sup>⑩</sup>天下以仁，而民從之；桀、紂帥天下以暴，而民從之。其所令，反其所好，而民不從。是故君子有諸己，而后求諸人；無諸己，而后非諸人<sup>⑪</sup>。所藏乎身不恕<sup>⑫</sup>，而能喻<sup>⑬</sup>諸人者，未之有也。故「治國在齊其家」。

① 君子不出家而成教於國 品德完美的人不出家門，就能把教化推廣到全國。

② 使眾 使役民眾。

③ 康誥 書經周書篇名。

④ 如保赤子 保護人民像母親愛護嬰兒一樣。赤子，嬰兒。

⑤ 中 音ㄓㄨㄥ，符合。

⑥ 一人 此指國君。

⑦ 貪戾 貪婪暴虐。戾，音ㄌㄧˋ，暴虐。

⑧ 機 古代弓弩上用來發射箭的機關，引申指事物發生變化的關鍵。

⑨ 僨事 敗壞事情。僨，音ㄉㄞˋ，敗壞。

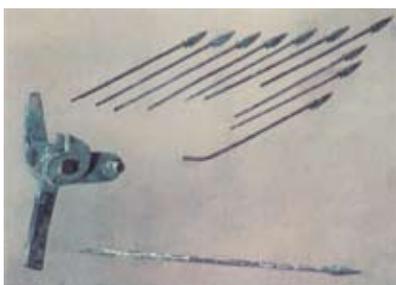
⑩ 帥 通「率」，領導。

⑪ 君子有諸己四句 言君子自己有善行，然後才可以要求別人行善；自己沒有過錯，然後才可以指正別人的過錯。

⑫ 所藏乎身不恕 自身不具有恕道。藏，懷藏，引申為具有。

⑬ 喻 曉喻、教導。

## 弩機與箭鏃



詩云：「桃之夭夭，其葉蓁蓁。之子于歸，宜其家人<sup>⑭</sup>。」宜其家人，而后可以教國人。詩云：「宜兄宜弟<sup>⑮</sup>。」宜兄宜弟，而后可以教國人。詩云：「其儀不忒<sup>⑯</sup>，正是四國<sup>⑰</sup>。」其為父子兄弟足法<sup>⑱</sup>，而后民法之也<sup>⑲</sup>。此謂「治國在齊其家」。——傳之九章

## 章旨

解釋治國必先齊家，故當注重孝、悌、慈，並以之教化國人。上三章論述由正心而修身、齊家、治國的要點。

## 解讀

本章旨在討論治國必先齊家之理，共分三段：

首段，說明「治國」和齊家的關係，謂治國要先從齊家做起，能齊家則能成就教化於全國。齊家要以孝事親，以悌事長，以慈撫幼。治國則當推盡孝、盡悌、慈愛的道理於事君、事長、使眾。三者之中，尤以使眾最為重要。使眾最貼切的方法就是對百姓「如保赤子」。只要有德、有誠意，縱使沒有經驗，也可以將國政治理得很好。由此可知，家族倫理是政治倫理的基礎。

⑭ 詩云四句 詩經上說：「桃花是那麼嬌嫩美好，葉子是那麽美麗茂盛。這個女子正要出嫁，她一定能使其家人和睦親善。」此為周南桃夭之句。

夭夭，嬌嫩美好的樣子。夭，音一么。蓁蓁，美麗茂盛的样子。蓁，音出ら。之，此。于，往。歸，古代婦人以夫家為家，故謂嫁為歸。宜，使之和睦親善。

⑮ 詩云宜兄宜弟 詩經上說：「使兄弟和睦。」此為小雅蓼蕭之句。

⑯ 詩云二句 詩經上說：「自己的態度舉止沒有差錯，然後才能匡正四方之國。」此為曹風鳴鳩之句。儀，態度舉止。忒，音去，差錯。正，匡正。四國，四方之國。

⑰ 其為父子兄弟足法 自己在為人父、為人子、為人兄、為人弟上都足以作人的榜樣。法，被效法，作為榜樣。

⑱ 而后民法之也 然後人民才能以他為模範。

次段，申說治國者的家族，對於國家的影響力。如果一個居統治地位的家族，能夠有仁、讓的美德，則一國之中都會有仁、讓的風氣。治國者不僅是家人最直接的榜樣，同時也是國人的表率。治國者仁愛，民亦隨之仁愛；治國者暴戾，民亦隨之暴戾。堯、舜和桀、紂的表現，就是最好的實例。國家治亂的關鍵，既繫於治國者的言行舉止，因此治國者必先正己而後正人，如此人民才會心悅誠服地接受其禮儀教化。所以說「治國在齊其家」。

末段，三次引用詩經的句子補充說明治國在齊家之理。「桃之夭夭」句，意謂女子出嫁，能盡婦道，方能宜家宜家。「宜兄宜弟」句，意謂同姓與異姓的諸侯，都要像兄弟一般的和好，國祚方能長遠。「其儀不忒」句，意謂君子的態度舉止沒有差錯，人民就會以他為榜樣。所謂「溫柔敦厚，詩教也」（禮記經解），如此不但可以使人對齊家、治國的意義有更深入的了解，而且於反覆吟詠之間，有更深刻的契會體悟。

### ● 相關名言

- ◎ 有辦法把家庭治理好的人，一旦國家有難，必能成為有作用的人。（希臘索福克勒斯）
- ◎ 家庭將永遠是人類社會的基礎。權力和法律的作用是在這兒開始的。（法巴爾札克）
- ◎ 一個美好的家庭，乃是一切幸福和力量的根源。（近人冰心）

## 問題與討論

- 一、試說明大學書名的涵義。
- 二、何謂大學三綱領、八條目？
- 三、心的作用是什麼？為什麼會有偏差呢？
- 四、大學釋「修身齊家」時，說到「好而知其惡，惡而知其美者，天下鮮矣」，其原因何在？
- 五、大學釋「齊家治國」時，說到「未有學養子而后嫁者也」，其涵義為何？你是否贊同這種說法？請說明理由。