

孟子的抱負

（選二章）

引言

在中國文化政教上，周公是創始者，孔子是集大成者，孟子是弘揚者。孔子遵從周道，孟子則以孔子的私淑弟子自居。他說：「予未得為孔子徒也，予私淑諸人也。」（離婁下）當他與弟子公孫丑論及伯夷、伊尹、孔子三人出仕的態度時，曾說：「乃所願則學孔子也。」（公孫丑上）孟子曾經論述歷史上的聖人，認為伯夷為聖之清者，伊尹為聖之任者，柳下惠為聖之和者，孔子則為聖之時者。在這些聖人中，因為孔子「可以速而速，可以久而久，可以處而處，可以仕而仕。」（萬章下）其行止進退，完全合乎時宜，為聖之集大成者，所以孟子瞻仰景從，引為終身的典範。

孟子生當「聖王不作，諸侯放恣，處士橫議，楊朱、墨翟之言盈天下」、「邪說誣民，充塞仁義」以至「率獸食人，人將相食」的時代，挺身而出，說出「我亦欲正人心，息邪說，距詖行，放淫辭」，而不得不與人爭辯的苦衷。想要繼承夏禹「抑洪水」、周公「兼夷、狄，驅猛獸」、孔子「成春秋，而亂臣賊子懼」的歷史責任，而以「言距楊、墨」，弘揚往聖之道為己任。



（儒者的良心——孟子）

孟子像

孟子不只要學孔子，闡發其以道德仁義安定天下的理想，更從孔子的道德理想中，建立起儒家堯、舜、禹、湯、文、武、周公、孔子的道統觀，而他自己就是這個道統的繼承人。他考察歷史的治亂，每過五百年就會有聖王出現，其間必有德業聞望有名於當世，能輔佐聖王的人。可是從文王以來已七百多年沒有王者出現，因此當他離開齊國的時候，豪氣干雲地說：「夫天未欲平治天下也；如欲平治天下，當今之世，舍我其誰也？」表達出無比的信念與抱負。

一

予豈好辯哉（節選）

92指104學

公都子^①曰：「外人皆稱夫子好辯，敢問何也？」孟子曰：「予豈好辯哉？予不得已也！天下之生^②久矣，一治一亂^③：

當堯之時，水逆行^④，氾濫於中國^⑤。

蛇龍居之，民無所定^⑥。下者為巢^⑦，上者

為營窟^⑧。書曰：『水泆水警余。』^⑨泆水者，

洪水也。使禹治之。禹掘地^⑩而注之海，驅

蛇龍而放之菹^⑪，水由地中^⑫行，江、淮、

①公都子 孟子弟子。公都，複姓，名不詳。

②天下之生 指天下自有人類以來。生，指生民。

③一治一亂 治世、亂世，交替循環。一，或、有時。治，太平。

④水逆行 河水倒流。

⑤中國 泛指中原各諸侯國。

⑥民無所定 人民沒有地方安身。定，安居。

⑦下者為巢 居處於地勢低下的人，在樹上築巢。

⑧上者為營窟 居處於高地的人，於山崖挖鑿相連的洞穴。

營，相連的住所。窟，洞穴。

⑨書曰泆水警余 書經上說：「上天以洪水警惕我。」此為偽

古文尚書大禹謨中的文字。泆水，洪水。泆，音_レ元。警余，舜自言上天以洪水來警戒我。此句以上所述為一亂。

⑩掘地 指挖去壅塞。

⑪菹 音_レ丘，多草的水澤。

⑫地中 指低於平地的河道。

河、漢是也。險阻既遠，鳥獸之害人者消，然後人得平土而居之^⑬。

堯、舜既沒，聖人之道衰。暴君代作^⑭，

壞宮室以為汙池^⑮，民無所安息；棄田以為

園囿^⑯，使民不得衣食。邪說暴行又作。園

囿汙池沛澤^⑰多，而禽獸至。及紂之身，天

下又大亂。周公相武王，誅紂，伐奄^⑱，三

年討其君^⑲；驅飛廉^⑳於海隅^㉑而戮之；滅

國者五十^㉒。驅虎豹犀象而遠之。天下大悅。

……

世衰道微，邪說暴行有作^㉓。臣弑其君者

有之，子弑其父者有之。孔子懼，作春秋。

春秋，天子之事^㉔也。是故孔子曰：「知我

者，其惟春秋乎！罪我者，其惟春秋乎^㉕！」

⑬人得平土而居之 人民因此而能在平地上居住。平土，平地。此句以上所述為一治。

⑭代作 相繼出現。作，興起、產生。

⑮壞宮室以為汙池 毀壞民宅，改作成園囿中的大水池。宮室，人民的居室。汙池，蓄水的大池。汙，音x，不流動的水。

⑯園囿 帝王遊樂和狩獵的地方。

⑰沛澤 指水草盛多的沼澤地。沛，草木叢生之處。澤，水所聚集之處。此句前後所述又一亂。

⑱奄 音一，即鄆國，東方無道之國，助紂為虐，故址在今山東省曲阜市。

⑲三年討其君 指用了三年討平奄國。

⑳飛廉 紂的寵臣，跑步很快；其子惡來力氣很大，能空手與猛虎格鬥；父子均以勇力服事紂。武王克商，誅惡來，追捕飛廉於海邊而殺之。

㉑海隅 海邊。隅，音y，邊遠的地方。

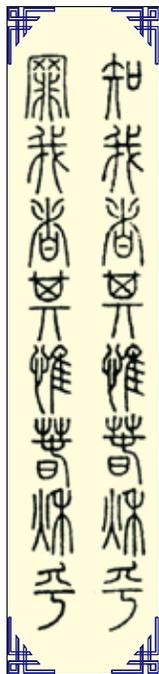
㉒滅國者五十 滅掉五十個與紂同黨虐民的諸侯。此句前後所述又一治。

㉓世衰道微邪說暴行有作 意謂周室東遷以後，世運衰頹，正道不明，邪偽的學說、暴虐的行為又再興起。有，通「又」。此句前後所述又另一亂。

㉔春秋天子之事 指天子掌管政教，有昌明仁義、討伐亂臣賊子之責。孔子作春秋，以寄託王法，期許能撥亂反正，這些皆是天子之事。

㉕知我者其惟春秋乎四句 了解我的人，大概是因為春秋這部著作；怪罪我的人，大概是因為春秋這部著作。其，大概、或許。惟，以、因為。知孔子者，認為此書可以遏阻人欲，存續天理。罪孔子者，認為孔子逾越職權，替天子行褒貶賞

◀ 知我者，其惟春秋乎！罪我者，其惟春秋乎！



(篆文四書)

聖王不作，諸侯放恣²⁶，處士橫議²⁷，

楊朱²⁸、墨翟²⁹之言盈天下。天下之言，不

歸楊則歸墨。楊氏為我，是無君³⁰也；墨

氏兼愛，是無父³¹也。無父無君，是禽獸³²

也。公明儀³³曰：『庖³⁴有肥肉，廄³⁵有肥

馬，民有飢色，野有餓莩³⁶，此率獸而食

人³⁷也。』楊、墨之道不息，孔子之道不

著，是邪說誣民，充塞仁義³⁸也。仁義充

罰之事。孔子作春秋使亂臣賊子懼，而不敢肆行無忌，故此句以上所述又屬另一治。

26 放恣 放縱妄為。恣，音ㄘ。

27 處士橫議 布衣之士亂發議論。處士，布衣之士。橫議，作違理的議論。橫，音ㄏ。

28 楊朱 春秋戰國時人，時代在孔子以後，孟子之前。其書不傳，其人思想，據孟子盡心上謂：「楊子取為我，拔一毛而利天下，不為也。」及呂氏春秋不二篇云：「楊生貴己。」淮南子汜論訓云：「全生保真，不以物累形，楊子之所立也，而孟子非之。」是個主張極端利己為我的人。

29 墨翟 戰國時魯人，嘗仕宋為大夫。倡兼愛，尚節用，其學說盛行當世，與儒家並稱為顯學。門人記其所述，有墨子傳世。

30 無君 楊朱主張利己為我，不願犧牲個人小利以幫助國家，君代表國家，故稱其為無君。

31 無父 墨子主張愛無差等，視自己的父母如同他人的父母，故稱其為無父。

32 是禽獸 謂無父無君，則人道滅絕，此與禽獸無異。是，此、這個，指稱詞，指「無父無君」。

33 公明儀 姓公明，名儀。魯賢人，曾子弟子。

34 庖 音ㄨㄠ，廚房。

35 廄 音ㄌㄧˋ，馬棚。

36 莩 音ㄉㄠ，通「殍」，餓死之人。

37 率獸而食人 謂對人民橫征暴斂，以畜養禽獸作為寵物，致使人民因窮而餓死，等於是率領禽獸吃人。

38 充塞仁義 因邪說充斥，仁義之道被阻塞而不能昌明。充塞，阻塞。

塞，則率獸食人，人將相食^{③⑨}。吾為此懼，
 閑^{④①}先聖之道，距^{④①}楊、墨，放淫辭^{④②}，邪
 說者不得作。作於其心，害於其事；作於其
 事，害於其政。聖人復起，不易^{④③}吾言矣。

昔者禹抑^{④④}洪水，而天下平；周公兼^{④⑤}
 夷、狄，驅猛獸，而百姓寧；孔子成春秋，
 而亂臣賊子懼。詩云：『戎、狄是膺，荆、
 舒是懲；則莫我敢承。』^{④⑥}無父無君，是周
 公所膺也。我亦欲正人心，息邪說，距詖^{④⑦}
 行^{④⑦}，放淫辭，以承三聖^{④⑧}者；豈好辯哉？
 予不得已也。能言距楊、墨者，聖人之徒^{④⑨}
 也。」——滕文公下·9

③⑨ 人將相食 謂楊、墨之道行，則人皆無父、無君，不知人倫之道，不能互助合作，反而相互侵犯傷害。此句以上所述又為另一亂。

④① 閑 音丁兮，護衛、捍衛。

④① 距 通「拒」，抗拒、排斥。

④② 放淫辭 驅除放蕩無禮的言論。放，驅逐。

④③ 不易 不會改變，指同意。

④④ 抑 抑制，在此引申有治理之意。

④⑤ 兼 擷絕。

④⑥ 詩云戎狄是膺三句 詩經上說：「打擊了凶暴的戎、狄，也懲治了野蠻的荆、舒兩國，就沒有人敢抵擋我了。」語出詩經魯頌閟宮。荆，楚國舊稱。舒，國名，近於楚國。荆、舒皆南蠻之國，與西戎、北狄，在當時均為文化落後，不講求仁義之道的地區。是，語助詞，無義，表賓語提前。膺，打擊。懲，懲治。承，當、抵擋。

④⑦ 詖行 偏邪不正的行為。詖，音ㄅㄨˋ。

④⑧ 三聖 指禹、周公、孔子。

④⑨ 徒 黨、同一類。



（陳海虹 繪）

（中華偉人畫像）

章旨

孟子言時局艱難，邪說誣民，為正人心，息邪說，距詖行，放淫辭，以繼承先聖之道，因而不得不與人爭論。

解讀

孟子生在戰爭頻仍，民生凋敝，功利主義盛行的時代。他以堅韌的生命力、強烈的使命感、剛直的氣概，昂揚奮發，激濁揚清，力挽狂瀾，冀能達到以道德倫理安定天下的理想。因此，在奔走各國，遊說諸侯之時，不得不展其雄辯之才，以宣揚其理念。故外人對孟子有「好辯」的批評。

由於公都子之問，使孟子道出其「不得已」的苦衷。在這段文字裡，刻劃出孟子對時代的感受，對承繼歷史文化的擔當。

首先孟子對自有生民以來的歷史進程，做了「一治一亂」的概略評述。在以治平亂之中，禹抑洪水，是平自然之患；周公兼夷、狄，驅猛獸，是平異類異族殘害之患；孔子成春秋，端正綱常，是平人類自相殘賊之患；而孟子正人心，息邪說，距詖行，放淫辭，是治人心學說思想之患，此為孟子之抱負，亦是其使命。

然而，孟子除反對「諸侯放恣，處士橫議」外，何以又特別指責「楊、墨之道不息，孔子之道不著」而直斥楊氏、墨氏為禽獸呢？其主要關鍵乃基於倫常的觀念。因為楊朱為我，只知愛身，不知獻身報國，無君臣之義。而墨翟兼愛，愛無差等，視人之父若己父，終至無父子之仁。無君無父，乖違倫常，則人道滅絕，與禽獸何異？孟子激烈之言，即為此而發也。

● 事例

蘇格拉底對西方思想影響深遠，而他啟發世人思想的方式主要是和人辯論。當時雅典正風行詭辯學派的學說，他們為賺錢而授課，教人用似是而非的推理手段贏得辯論，卻不相信有絕對真理與正義。蘇格拉底痛惡這些人逞詭辯之能以混淆是非，於是每天都走到街頭，和雅典的青年討論人生問題。蘇氏自比助產婆，從談話中用抽絲剝繭的反詰法，使對方逐漸了解自己的無知和錯誤，從而發現真理。由於他攻擊詭辯學派，並且經常批評政治，招致了權貴和小人的忌怨構陷，被以煽動青年的罪名判處死刑，最終喝下毒堇汁而死。蘇格拉底雖然殉難，但他終生為維護真理而辯論，以教導青年為己任的熱誠，已成為古今教師的典範！

● 相關名言

◎ 千人之諾諾，不如一士之諤諤。（漢司馬遷）

（注：諾諾：連聲答應，表示順從。諤諤：直言爭辯的樣子。）

◎ 一種壞行為只能為其他壞行為開路，而壞思想卻會拖著人順那條路一直往下滑。（俄托爾斯泰）

二

當今之世，舍我其誰

97指

孟子去齊^①，充虞^②路問^③曰：「夫子若有不豫色然^④。前日虞聞諸夫子曰：『君子不怨天，不尤人^⑤。』」

曰：「彼一時^⑥，此一時^⑦也。五百年必有王者興^⑧，其間必有名世者^⑨。由周而來，七百有餘歲矣，以其數^⑩，則過矣；以其時考之，則可矣^⑩。」

① 孟子去齊 指孟子離開齊國時。去，離開。孟子遊齊，位至客卿，後不見用而離去。

② 充虞 孟子弟子。

③ 路問 在路上提問。

④ 不豫色然 神色不愉快的樣子。豫，愉悅。

⑤ 不怨天不尤人 不埋怨上天，不責怪他人。尤，責怪。此孟子引用孔子的話，見《論語·憲問》。

⑥ 彼一時此一時 指時勢既有所不同，情況有了變化，事情就不可用同一標準看待。

⑦ 五百年必有王者興 自堯、舜至湯，自湯至文武，皆五百餘年，而聖王出。

⑧ 名世者 指德業聲望有名於當世，能輔佐聖王的人。

⑨ 數 年數，指五百年之期。

⑩ 以其時考之則可矣 用時勢來考察，正是人心期待太平盛世，該有王者出現的時候。

夫天未欲平治天下^⑪也；如欲平治天下，當今之世，舍我其誰也^⑫？吾何為不豫哉^⑬？」——公孫丑下·13

⑪ 平治天下 使天下得聖王治理而太平。平，在此作動詞用，使太平。治，治理。

⑫ 舍我其誰也 除了我，還會有誰呢？言下之意，即孟子以「名世者」自居。舍，通「捨」，捨棄、除……之外。其，助詞。

⑬ 吾何為不豫哉 我為什麼不愉快呢？孟子言此時使我不遇於齊，是上天未欲平治天下，怎麼會因為個人懷才不遇而不愉快呢？

章旨

孟子以能施行王道者自居，表達其欲平治天下的勇氣與擔當。

由上二章可見孟子志在承繼先聖之業，期能平治天下，胸襟抱負極為遠大。

解讀

這是孟子離開齊國時，與學生充虞在路上的一段對話。話中雖流露出理想遭受挫折的無奈，但也充滿了承擔重責大任的自信。

孟子對歷史文化的承續有強烈的使命感，更有平治天下的氣概與信念。其畢生所懷抱的目標，就是要拯救生民於水火之中。在戰國各國之中，當時以齊、梁二國最為富強，有王天下的憑藉，所以孟子對此兩國的期望也最高。可惜先前的梁惠王對孟子尊而不親，敬而不用，而且在孟子遊梁的次年，惠王即老衰而死；繼位的襄王，又「望之似人君」，不足以有為。如今所寄望的齊宣王，雖然也對孟子禮敬有加，待以客卿之位，卻又不能採納其意見，推行仁政，尤其是趁著燕國的內亂，併吞燕國而大行暴政，因而引起諸侯軍隊的攻伐。孟子大失所望，離開了齊國。

孟子的挫折感，朝夕相處的學生充虞哪會看不出來呢？因此問孟子說老師好像有不愉快的樣子。孟子回答說，以「五百年必有王者興」來看，時機應已成熟，如果上天想要平治天下的話，那一當今之世，舍我其誰也？吾何為不豫哉？」對自己的抱負深具信心，充分顯現其勇於擔當的氣概。

● 事例

南非國父曼德拉擁有大學法律學位，因父親是酋長而被指定為繼承人，但當時南非人口以黑人為主，卻由少數白人執政，當局長期推行種族歧視和隔離政策，黑人族群被剝奪公民權利，甚至被驅離家園。於是他說「我決不願以酋長身分統治一個受壓迫的部族」，遂放棄安逸的生活，致力於廢除南非執政黨的種族隔離政策，卻因抗爭活動而被政府監禁長達二十七年，飽受迫害與折磨，始終拒絕妥協。最後於一九九〇年獲釋，本著寬容與諒解，他帶領全民重建黑白融合的民主國家，成為南非首位黑人總統。他以舍我其誰的強烈使命感，向世人展現出宏偉的氣魄與擔當，也成為二十世紀備受尊崇的人權領袖。

● 相關名言

- ◎ 為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平。（宋張載）
- ◎ 但願眾生得離苦，不為自己求安樂。（華嚴經）

問題與討論

一、孟子說：「天下之生久矣，一治一亂。」請就予豈好辯哉章所述，指出哪些是治？哪些是亂？

二、楊朱為我、墨翟兼愛，孟子為什麼極力排斥而視為邪說呢？孟子批評他們是禽獸，是否為情緒性的語言？請加以辨析。

三、據孟子所言，夏禹、周公、孔子各有什麼貢獻？

四、孟子說：「夫天未欲平治天下也；如欲平治天下，當今之世，舍我其誰也？」這樣的自我期許，你有何看法？

今人 今事

【當今之世，舍我其誰——馬丁·路德·金恩】

從孟子的言談中，我們可以看到他在理想遭受挫折時的無奈，卻也感受到他承擔重責大任的自信。所以他說：「予豈好辯哉？」面對舉世滔滔之言，他必須反覆申說自己的抱負；他也說：「當今之世，舍我其誰也？」在他心中，有一個美好的世界藍圖，再怎麼艱辛也要勉力完成。

馬丁·路德·金恩博士，近代美國重要的黑人民權運動領袖，在為黑人爭取權利的運動中，展現了類似的風範。

一九二九年馬丁·路德·金恩出生於美國喬治亞州的亞特蘭大，他的父親是一位教會牧師。一九五四年馬丁·路德·金恩成為阿拉巴馬州蒙哥馬利的德克斯特大街浸信會教堂（Dexter Avenue Baptist Church）的一位牧師。一九五五年十二月一日，一位名叫羅沙·帕克斯的黑人婦女在公共汽車上拒絕讓座給白人，因而被當地員警逮捕。馬丁·路德·金恩立即發起了一場罷車運動，發動黑人拒絕搭乘公共汽車，從此他成為民權運動的領袖人物。

在為黑人爭取權益的鬥爭中，馬丁·路德·金恩始終推行非暴力策略。例如，在「入座運動」中，黑人平靜地進入任何拒絕為黑人服務的地方，禮貌地提出要求，得不到就不離開，縱使遇到嘲弄、侮辱，仍然打不還手，罵不還口。他們服裝整潔，頭髮一絲不苟，不卑不亢地以最有尊嚴的目光請求服務，得不到服務，就坐下來讀書。當時，許多人在「運動」中被捕，但馬丁·路德·金恩「填滿監獄」的號召還是讓這場運動沸沸揚揚地引起注意與反思。不到兩個月，「入座運動」席卷了美國南部五十多座城市。

一九六三年八月二十八日，馬丁·路德·金恩發表了舉世矚目的演講：*I Have a Dream*。在演講中，他說出了當時黑人的困境：「一百年後的今天，在種族隔離的鐐銬和種族歧視的枷鎖下，黑人的生活備受壓榨。一百年後

的今天，黑人仍生活在物質充裕的海洋中一個窮困的孤島上。」也說出大多數黑人的期待：「我們要求將支票兌現——這張支票將給予我們寶貴的自由和正義的保障。」

在其中，他對於憤怒黑人有所撫慰和鼓勵：「我們鬥爭時必須舉止得體，紀律嚴明。我們不能容許我們的抗議蛻變為暴力行動。我們要不斷地昇華到以精神力量對付物質力量的崇高境界中去。」然後態度平和地講出他們的期待：「我夢想有一天，在喬治亞的紅山上，昔日奴隸的兒子將能夠和昔日奴隸主的兒子坐在一起，共敘兄弟情誼。我夢想有一天，甚至連密西西比州這個正義匿跡，壓迫成風，如同沙漠般的地方，也將變成自由和正義的綠洲。」

在那個美國黑人仍飽受歧視的年代，馬丁·路德·金恩博士用溫和而堅定、堅持而不妥協的語調，不卑不亢地傳達了他的信念。這些鏗鏘的言語，其實正像是孟子的「予豈好辯哉，予不得已也！」一種堂堂挺立於天地之間的偉大人格，以及他所展現的遠大抱負，都可由此見到。